

nach maß rillen

Druckdatenvorgaben



1. Die Grundlagen

- Erstelle deine Dateien in Adobe InDesign oder Adobe Illustrator.
- Liefere nur PDF-Dateien im gleichen Format an, wie du sie bestellt hast.
- Füge rundum 3 mm Beschnitt (Anschnitt) hinzu, damit wir sauber schneiden können. ⓘ
- Verwende CMYK (Vollfarbe) als Farbsystem und stelle sicher, dass keine RGB- oder Pantone-Farben in deiner Datei enthalten sind. ⓘ
- Verwende Bilder mit hoher Auflösung. Mindestens 225 ppi, idealerweise 300 ppi. ⓘ
- Speichere deine Datei als PDF/X-1a:2001. ⓘ

2. InDesign und Illustrator Vorlagen

- **Lade unsere Vorlage** für's Rillen nach Maß runter. Hat deine Bestellung ein anderes Format oder besteht sie aus mehreren Seiten? Dann passe das Format an und füge Seiten hinzu über Datei > Dokument einrichten.

In der Vorlage findest du zwei Ebenen (Fenster > Ebenen):

1. Crease: In dieser Ebene platzierst du deine Rilllinien.
 - Setze die Rilllinien vertikal und mit einer Linienstärke von 1 pt.
 - Verwende die passende Schmuckfarbe für Rilllinien. Die findest du in der Farbbibliothek der Vorlage (Fenster > Farbe > Farbfelder).
 - Wähle alle Rilllinien aus und aktiviere Überdrucken durch das Häkchen bei ‚Kontur überdrucken‘. Du findest die Einstellung hier:
 - InDesign: Fenster > Ausgabe > Attribute
 - Illustrator: Fenster > Attribute

2. Design: In dieser Ebene platzierst du dein vollfarbiges Design, sprich alle Elemente, die in CMYK (Vollfarbe) gedruckt werden.



BEISPIEL DRUCKDATEI

Aufgepasst!

- Verwende einen Sicherheitsabstand von 3 mm innerhalb der Schnittkante, frei von wichtigen Texten und Objekten. ⓘ
- Stelle sicher, dass die Farbdeckung 250 % nicht überschreitet. ⓘ
- Wenn du einen schwarzen Druck bestellst, liefere dann auch Schwarz an. ⓘ
- Für tiefschwarze Vollflächen verwende die Farbwerte C: 50 M: 50 Y: 50 K: 100. ⓘ
- Für kleinen schwarzen Text verwende die Farbkombination C: 0 M: 0 Y: 0 K: 100. ⓘ
- Wandle gegebenenfalls Schriftarten in Pfade (Outlines) um. ⓘ

custom creasing

specifications



1. General guidelines

- Design your files in Adobe InDesign or Adobe Illustrator.
- Only upload PDF documents in the same dimensions that you ordered.
- Make sure there is a 3 mm bleed all around, so we can cut it right. ⓘ
- Use CMYK (fullcolour). We print in fullcolour, so make sure your file doesn't contain RGB or spot (Pantone) colours. ⓘ
- Use high resolution images. We recommend a resolution of at least 250 ppi, but prefer 300 ppi. ⓘ
- Save your file as PDF/X-1a:2001. ⓘ

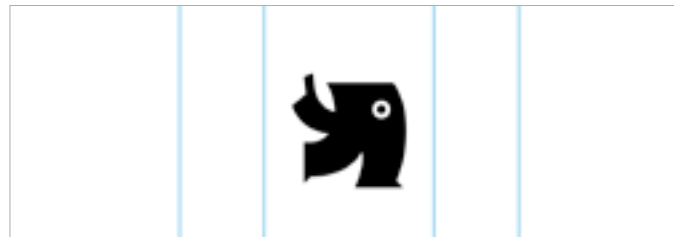
2. InDesign en Illustrator template

- **Download our template for custom creasing.** Go to File > Document settings. Adjust the dimensions and add pages where needed.

We've created two layers. Open this via Window > Layers:

1. Crease: in this layer, place your crease lines.
 - Place the crease lines vertically with a line thickness of 1 pt.
 - Make sure to apply the correct spot color to the crease lines. You can find the spot color for crease lines in the template's color library (Window > Color > Swatches).
 - Select all the crease lines and put them in overprint by selecting 'Fill overprint'. You can find the overprint settings in:
 - InDesign: Window > Output > Attributes
 - Illustrator: Window > Attributes

2. Design: in this layer, place your design, including all objects that will be printed in CMYK (full color).



PRINT FILE

Caution!

- Use a safety margin of 3 mm from the trim line, free of important text and objects. ⓘ
- Make sure the ink coverage does not exceed 250%. ⓘ
- When ordering in black print, only use black in your design. ⓘ
- For a rich black colour on large objects, use C: 50 M: 50 Y: 50 K: 100. ⓘ
- Design small black text as C: 0 M: 0 Y: 0 K: 100. ⓘ
- Convert text to outlines if necessary. ⓘ